

熊谷美術研究所 2018 冬期講習会

冬季講習会について

冬期講習会は美術系の学校(芸大美大、美術高校、専門学校)を受験する中学生、高校生、浪人生を対象として実施します。熊谷美術研究所が年間で実施している平常授業とは別口のもので、学校の冬休みの期間に実施し、入試の実技試験と学科試験の対策を行います。

高校1~3年生の場合普段学校のある春期、夏期、冬期講習会以外の平常授業の期間は、平日の月曜日から金曜日まで1日に3時間の制作時間です。そのため多くの入試の1日の制作時間が5~6時間であるにも関わらず、学校がある期間は1日に入試本番に合わせた制作時間をとれません。土曜日と日曜日で5~6時間の制作時間をとる人もいますが、それでも3日以上のもった制作日数をとって長い制作時間に合わせながらペースを図ることができません。そのため、夏期講習会では十分にある日数で1日の制作時間を確保しながら試験時間に合わせた制作することで平常授業のカリキュラムでは得ることができない実力の伸長をはかることができます。

高校3年生と浪人生は年が明けるとすぐに入試本番です。入試直前にまとまった時間を取る最後の機会になります。ここでどれだけ実力と勢いをつけて入試本番に繋げていけるかが合格の鍵です。各科専攻における本格的な指導の下、入試本番を想定した制作時間で実践的に制作し追い込みをかけ、入試で確実に合格できるだけの実力をつけます。

各科カリキュラムについて

冬期講習会は3つの科と2つの対策と初心者進路未定者のカリキュラムに分かれています。

下の6つの中から自分の受講したいページを確認してください。

各科カリキュラム	油絵科	2
	日本画科	3
	デザイン科	4
	推薦入試対策	5
	美術高校対策	5
	初心者進路未定者	6

受講時間について

受講時間は昼間と夜間に分かれています。

昼間 9:00~16:00(休憩12:00~13:00)

夜間 17:00~20:00

2018合格者総数32名

多摩美術大学	8名合格
武蔵野美術大学	15名合格
東京造形大学	6名合格
女子美術大学	2名合格
桑沢デザイン研究所	1名合格

芸大美大の学科について

芸大美大受験には実技だけでなく学科も重要です。芸大美大受験に必須の国語と英語の授業を行います。センター試験の国語と英語。武蔵野美術大学/多摩美術大学/東京造形大学の一般入試の国語と英語に向けた対策を行います。

初心者について

中学・高校1~3年生と浪人生で初心者の人は『初心者進路未定者』のカリキュラムを受講していただくことで、美術の基礎であるデッサンに触れながら、道具の扱い方、観察の仕方や描き進め方、制作する際の姿勢等、絵を描く上での基本を学べます。初心者の方で専攻が決まっている人は各科のカリキュラムを受講しながら基礎を学ぶこともできます。ある程度の経験者でも進路が未定の方でそれぞれの科のカリキュラムへの参加に抵抗がある人は初心者進路未定者のカリキュラムで落ち着いて制作することができます。

高校3年生のみなさんへ

高校3年生は、年が明け冬期講習会が終わると間もなくセンター試験、それも終わるとすぐに一般入試となります。この間は一瞬です。瞬間に時間は過ぎ去り、気づくと入試当日をむかえています。「年が明けてからもまだ一月近く間がある」などとは決して思っていないけません。この冬の間、危機感を持ち、気持ちを高め、集中し、十分な制作時間を有意義に使っていくことが大切です。

そのため冬期講習会を昼夜フルに受講することは必須となります。殆どの予備校に通う高校3年生が冬期講習は当たり前フルに受講します。よほどの多浪生でない限り日数を削ることは稀です。ここで時間を削れば削るほど他の受験生に遅れをとり差をつけられることになり、合格は遠退いていきます。クマビの冬期講習に参加する皆さんも全国の受験生に負けないようにできる限りフルに参加してください。

浪人生のみなさんへ

浪人生は1、2学期と実技に多くの時間を費やしてきたと思います。その甲斐あって実力も大分上がってきたことでしょう。ですがそれでも入試で合格するにあたり十分とは言えないはず。冬期講習会では油断せず、時間を有意義に使え更なる実力の向上を目指してください。実技の時間を1日9時間、実技6時間に英語と国語の授業を増やすことをお勧めします。浪人生と高校生を比較すると高校生の方が比較的学科の点が高い傾向があります。一方浪人生の武器は高校生にはない実技の実力です。学科も大切ですが、浪人生の強みをしっかりと生かすために万全の実技対策を行い実技で高校生に差をつけてください。受講期間は止むを得ない事情がないかぎり全日程受講しましょう。

油絵科カリキュラム



●対象

主に東京芸術大学/武蔵野美術大学/多摩美術大学/東京造形大学/日本大学芸術学部/女子美術大学を受験する受験生で浪人生/高校3年生及び進路が決めている高校1~2年生

●内容

木炭デッサン/油絵で人物、静物、イメージ、構成課題で志望校に合わせて選択。

●用具

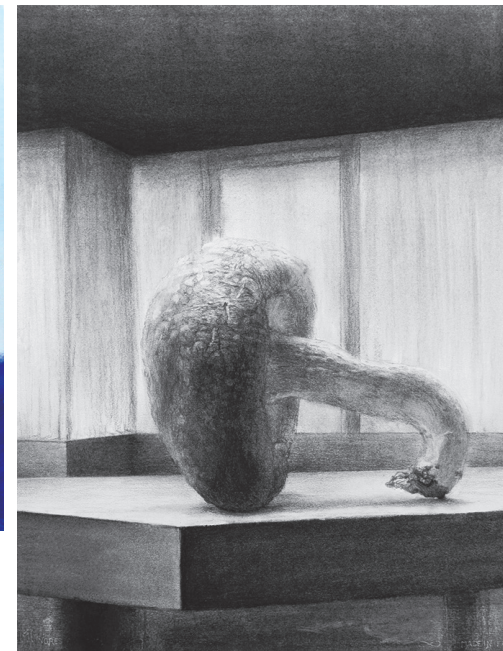
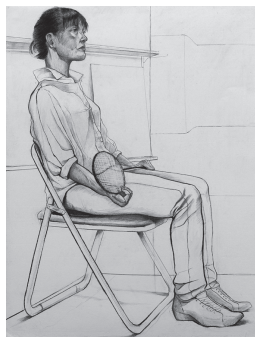
木炭デッサン用具 油絵用具 鉛筆デッサン用具 F15/30号キャンバス 木炭紙 スケッチブック クロッキー帳 木炭紙大クロッキー帳など

●カリキュラムについて

1日の受講時間は 9:00~16:00(休憩1時間)の6時間か、 9:00~20:00(休憩2時間)の9時間です。

●芸大美大学科について

芸大美大学科を受講する人は実技の時間に学科の時間も制作時間に含めて料金を計算します。実技を6時間受講して芸大美大学科も受講する週は受講時間9時間で計算します。



12月	昼間①			昼間②						昼間③						休校期間				昼間④											
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1月				1	2	3	4	5	6	7	8	9
9:00 ~ 16:00 (休憩1h)	木炭 デッサン 木炭紙			静物系の課題 木炭デッサン 木炭紙			構成課題 油絵 F15 又 30						構成課題 木炭デッサン 木炭紙			静物系の課題 油絵 F15 又 30						9:00 ~ 16:00 (休憩1h)					静物系の課題 油絵 F15 又 30			人物 木炭デッサン 木炭紙	
12月	夜間①			夜間②						夜間③						休校期間				夜間④											
	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1月				1	2	3	4	5	6	7	8	9
17:00 ~ 20:00	木炭 デッサン 木炭紙			志望校別課題 油絵 F15 又 30						芸大美大 学科									17:00 ~ 20:00					志望校別課題 油絵 F15 又 30							

受講料金	3週間+2日間		3週間		2週間+2日間		2週間		1週間+2日間		1週間	
	昼間+夜間	昼間	昼間+夜間	昼間	昼間+夜間	昼間	昼間+夜間	昼間	昼間+夜間	昼間	昼間+夜間	昼間
	161,000円	105,000円	145,000円	95,000円	116,000円	80,000円	100,000円	70,000円	71,000円	45,000円	55,000円	35,000円

