

芸大・美大受験の

クマビ

冬期講習会

2019

12/15 (日)

~1/7 (火)

油画科

デザイン + 工芸科

日本画科

推薦入試対策

美術高校対策

基礎科

熊谷美術研究所

# 熊谷美術研究所 2019 冬期講習会

## 冬期講習会について

冬期講習会は美術系の学校(芸大美大、美術高校、専門学校)を受験する中学生、高校生、浪人生が対象です。  
熊谷美術研究所の年間の通常授業が休みになる冬休みの期間に実施し、入試の実技試験と学科試験の対策を行います。

## 受講時間について

受講時間は昼間と夜間に分かれています。

■昼間 9:00~16:00(休憩12:00~13:00)

- ・期間ごとに昼間①~③があります。
- ・この時間で講習会の基本となる課題を行います。
- ・昼間①は高校3年生に限り時間を13:00~20:00(休憩1h)に変更できます。

■夜間 17:00~20:00

- ・期間ごとに夜間①~③があります。
- ・昼間の時間の補足やさらなる実力強化を測ります。
- ・高校生は昼間に学校があつて取れない場合は夜間を受講してください。
- ・学校が休みの間はできる限り昼間+夜間を受講してください。
- ・夜間のみの受講はなるべく避けてください。
- ・夜間②は芸大美大学科と実技の選択になります。

■美術高校対策カリキュラム 13:00~16:00

- ・美術高校を受験する中学生のための受講時間です。

※美術高校を受験する人以外は受講できません。



## 日程

冬期講習会は1ターム6日間の3タームです。

ターム① 12月15日(日)~12月20日(金)

ターム② 12月22日(日)~12月27日(金)

ターム③ 12月29日(日)~1月7日(火)

高校生はターム①の期間は学校があると思います。そのため夜間①のみをとるか、学校が午前で終わるのであれば特別に昼間①を13:00~20:00(休憩1h)に変更しますので昼間①を受講してください。

| 12月                          | 15  | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21  | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27  | 28 | 29 | 30 | 31 | 1月 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|------------------------------|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|
|                              | 日   | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土   | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金   | 土  | 日  | 月  | 火  |    | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 |
| 9:00<br>~<br>16:00<br>(休憩1h) | 昼間① |    |    |    |    |    | 昼間② |    |    |    |    |    | 昼間③ |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |
| 17:00<br>~<br>20:00          | 夜間① |    |    |    |    |    | 夜間② |    |    |    |    |    | 夜間③ |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |

昼間①は高校3年生に限り13:00~20:00(休憩1h)に変更できます。

美術高校対策カリキュラムは13:00~16:00です。

## 料金

| 受講料金 |         | 3週間      | 2週間      | 1週間     |
|------|---------|----------|----------|---------|
|      | 昼間+夜間   | 150,000円 | 100,000円 | 50,000円 |
|      | 昼間      | 90,000円  | 60,000円  | 30,000円 |
| 夜間   | 60,000円 | 40,000円  | 20,000円  |         |

講習会のみ参加の人 受講料金+入会金5,000円がお支払い金額です。

在學生と講習会後に入学予定の新入學生 受講料金のみのお支払いです。

消費税込みの料金です。

## 各科

冬期講習会は5つの科と2つの対策に分かれています。

- 油絵科
- デザイン+工芸科
- 日本画科
- 推薦入試対策
- 美術高校対策
- 基礎科

## 課題は完全に個別に行います

課題は全科個々の問題点と強みにダイレクトにスポットを当て個別に出題します。個別に出題することで全体指導ではできない最速の受験対策を行います。

個別に対策を行いながら足並みが揃う時は共通の課題を出題し全体指導および講評を行います。

## 芸大美大学科

芸大美大受験は実技だけでなく学科も重要です。必須の国語と英語の授業を行います。センター試験の国語と英語。武蔵野美術大学と多摩美術大学の一般入試の国語と英語に向けた対策を行います。

夜間②に行います。

## 初心者の人

中学生も高校1～3年生も浪人生も初心者の人で希望者は基礎科で指導します。道具の扱い方、観察の仕方、描き進め方、制作する際の姿勢等、絵を描く上での基本を学べます。初心者の人で専攻が決まっている人は各科を受講しながら基礎を学ぶこともできます。

## 経験者で基礎からやり直したい人

ある程度の経験者でもそれぞれの科への参加に抵抗がある人は基礎科で落ち着いて制作することができます。

## 中学生へ

芸大美大受験をする人は難関校合格のために1日も早く対策を始めることが大切です。美術高校を受験する3年生は実技試験の対策をします。

## 高校生へ

浪人生と対等にまとまった制作日数をとって長い制作時間に合わせた課題が組めるのは講習会です。普段にはない密度の濃い貴重な時間です。試験時間に合わせた制作をすることで平常授業のカリキュラムでは得ることができないペースメイクをしたり、じっくりと弱点の克服に取り組んだり、研究するなど様々な実力の伸長がはかることができます。

## 高校3年生へ

高校3年生は、年が明け冬期講習会が終わると間もなくセンター試験、そしてすぐに一般入試。昼夜フルに受講することは必須です。踏ん張ってください。ここから多くの現役生が飛躍し始めます。

## 浪人生へ

万全に対策は立てられていますか？クマビは個々に万全の対策を講じていきます。対策が完成している人は冬期講習からしっかりとペースを調整しましょう。まだの人はクマビの冬期講習に参加しましょう。個々に手立てを試していきます。

## みなさんへ

毎日9時間制作することに驚く人が多いですが、社会に出て仕事をする際はこの程度ですまないことが殆どです。締切前は連日1日20時間制作することも。体力を心配する人も多いですが、20時間ゲームをやれと言われれば殆どの人ができますよね。それに近いと思います。つまり、のめり込んで1日中考えを練るのはこの世界の日常なのです。

# 油絵科

2019  
△サ多摩現役受験者全員合格  
武蔵野美術大学全員合格  
△サビ合格率全国一位

## ●対象

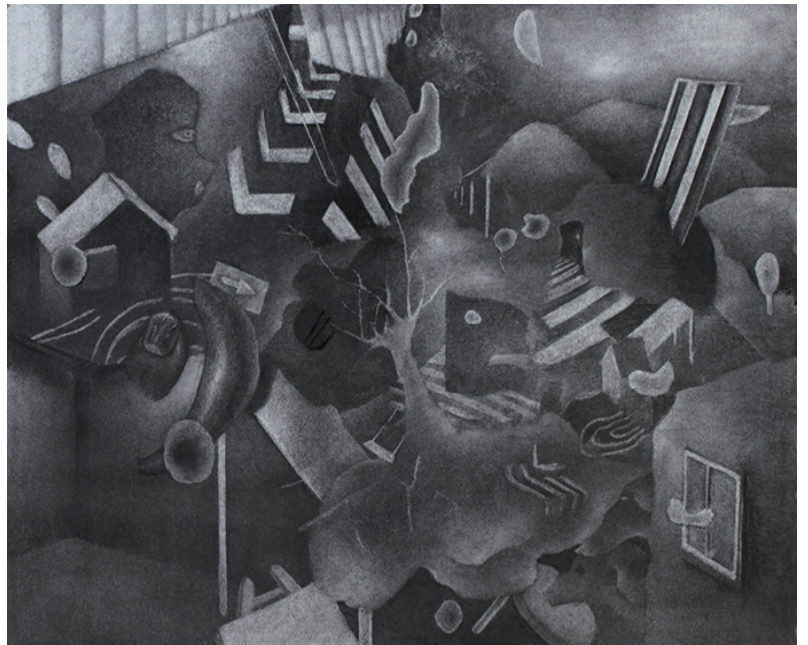
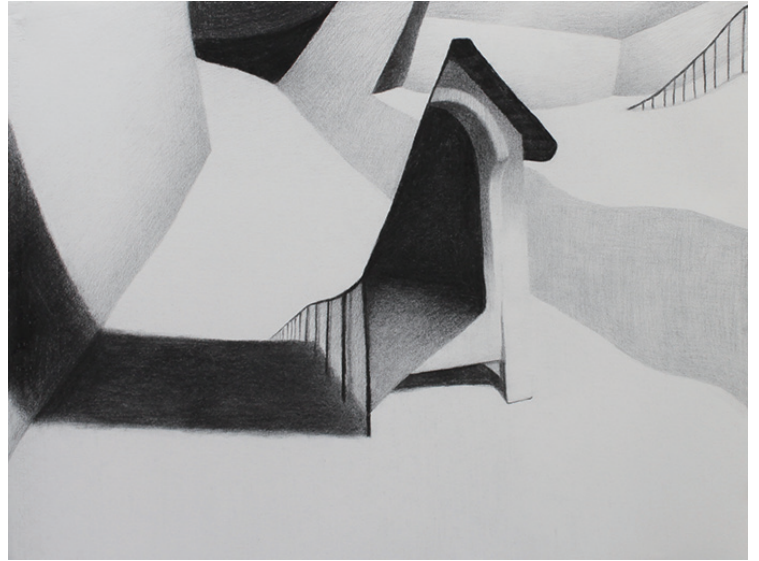
主に東京芸術大学/武蔵野美術大学/  
多摩美術大学/東京造形大学/日本大  
学芸術学部/女子美術大学を受験する  
受験生で浪人生/高校3年生及び進路  
が決定している高校1-2年生

## ●内容

木炭デッサン/油絵で人物、静物、イメージ、構成  
課題で志望校に合わせて選択。

## ●用具

木炭デッサン用具 油絵用具 鉛筆デッサン用具  
F15/30号キャンバス 木炭紙木炭紙大/倍判  
スケッチブッククロッキー帳 など



# ■デザイン+工芸科

## ●対象

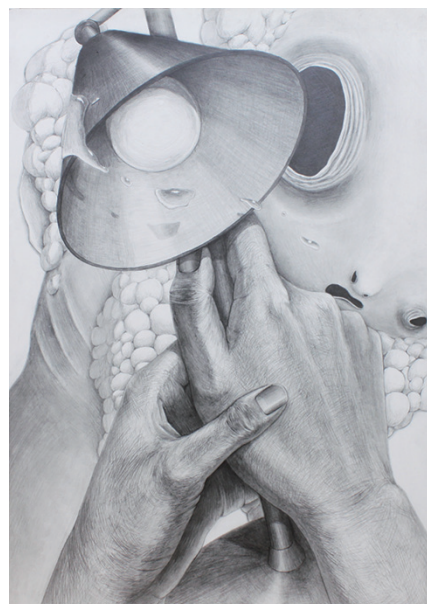
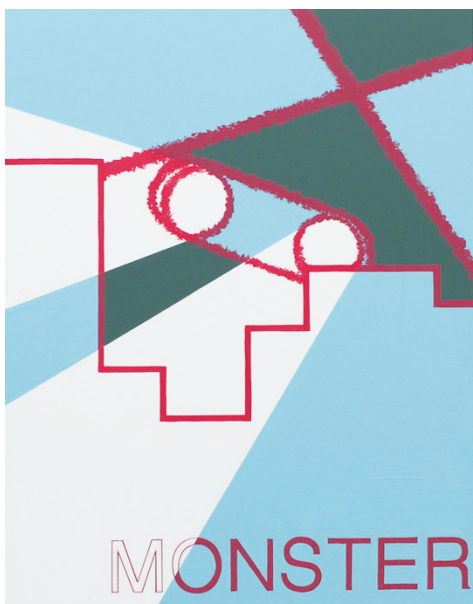
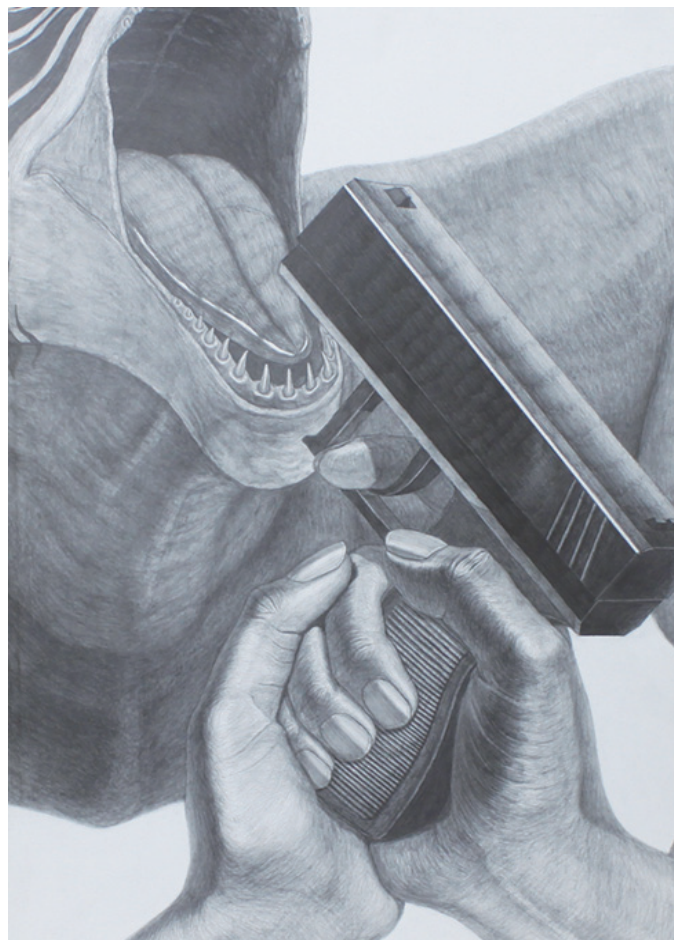
主に東京芸術大学 / 武蔵野美術大学 / 多摩美術大学 / 東京造形大学 / 日本大学芸術学部 / 女子美術大学 / 桑沢デザイン研究所を受験する受験生で浪人生 / 高校3年生及び進路が決定している高校1-2年生

## ●内容

鉛筆デッサン / 構成 (平面・色彩・立体) / 塑像 / 着彩

## ●用具

鉛筆デッサン用具 アクリル絵の具  
着彩用具 塑像用具など (志望校によって紙の種類とサイズが違います。)



# 基礎科

## ●対象

受験生を含む初心者と進路未定者と主に東京芸術大学 / 武蔵野美術大学 / 多摩美術大学 / 東京造形大学その他美術系大学 / 美術教育系大学 / 美術系専門学校 を志望する高校1~2年生と中学生

## ●内容

鉛筆デッサン / クロッキー

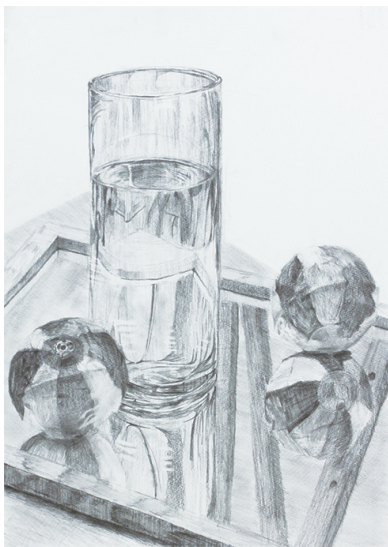
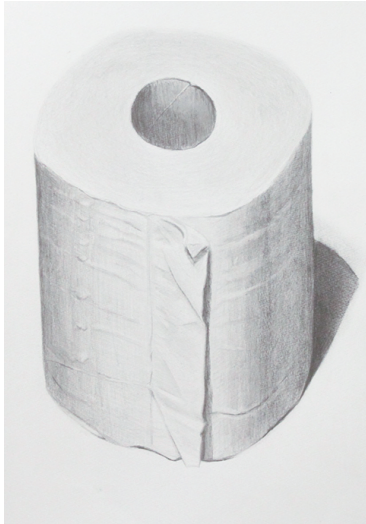
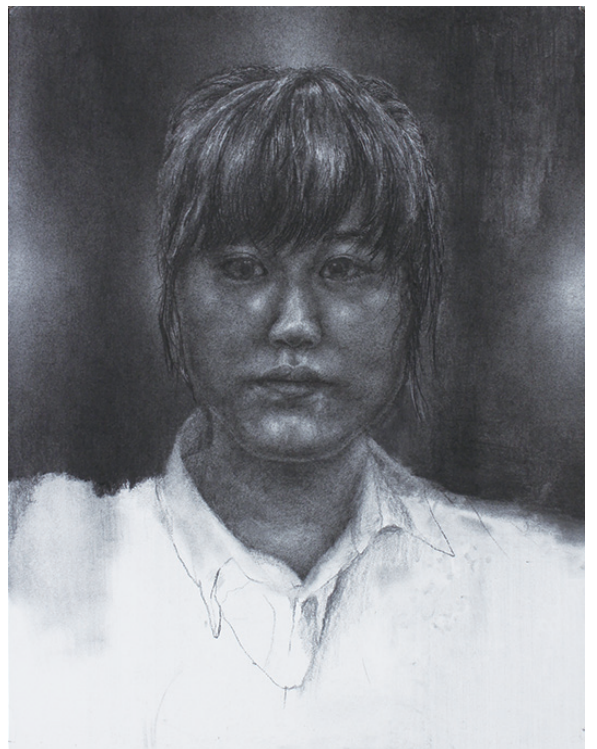
※相談して油絵 / 色彩構成 / 塑像 / 着彩を行うかどうか決めます。

全てデッサンでも構いません。

## ●用具

鉛筆デッサン用具 スケッチブック

クロッキー帳 など



## 日本画科

### ●対象

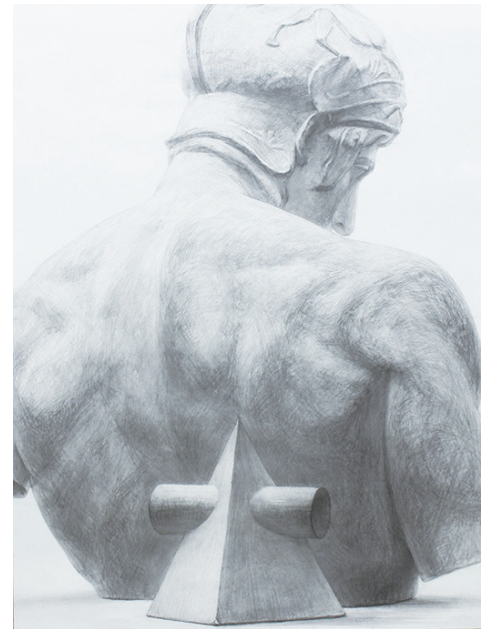
主に東京芸術大学/武蔵野美術大学/多摩美術大学/女子美術大学を受験する受験生で浪人生/高校3年生及び進路が決定している高校1-2年生

### ●内容

鉛筆デッサン / 水彩やアクリル絵の具を使った着彩で石膏像、人物、自画像、静物、構成課題

### ●用具

鉛筆デッサン用具 水彩用具  
アクリル絵の具 スケッチブック クロッキー帳 木炭紙大ク  
ロッキー帳 など



## 推薦入試対策

### ●対象

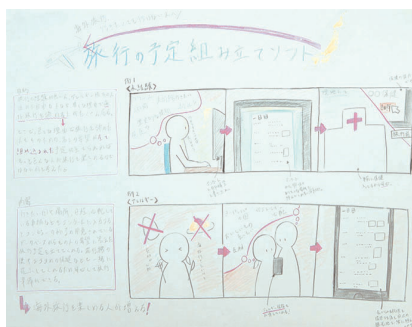
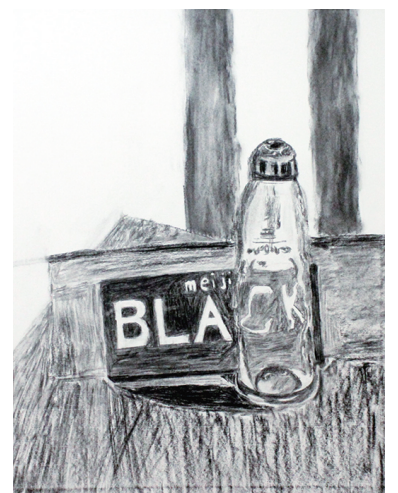
主に推薦入試のある芸大美大 / 美術系専門学校を受験する受験生で進路が決定している高校1-3年生

### ●内容

鉛筆デッサン / 木炭デッサン / 色彩構成 / 着彩 / 油絵 / プレゼンテーションボード / ポートフォリオ作成 / 面接対策 など志望校別

### ●用具

鉛筆デッサン用具 木炭デッサン用具 アクリル絵の具 着彩用具 油絵用具 スケッチブック クロッキー帳 など



## 美術高校対策

### ●対象

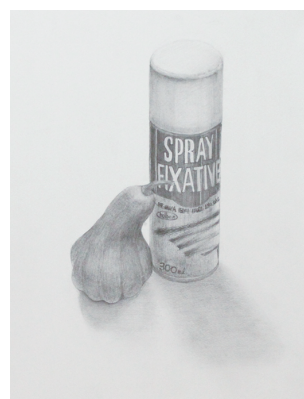
主に伊奈学園総合高等学校 / 越生高等学校 / 大宮光陵高等学校 / 芸術総合高等学校 / 女子美術大学付属高等学校を志望する中学3年生

### ●内容

鉛筆デッサン / 水彩  
(※女子美術系志望者)

### ●用具

鉛筆デッサン用具又は水彩用具 スケッチブック  
クロッキー帳



# 芸大・美大受験の クマビ 冬期講習会 2019



詳しくはHPへ

TEL.048-578-2177  
FAX.048-525-6043

## 熊谷美術研究所

〒360-0013 埼玉県熊谷市中西2丁目7番31号



## 2019 冬期講習会 申込書兼請求書

## お申し込み方法

- パンフレットの自分の希望に該当する科や対策、日程などに目を通してください。
- クマビの先生に受講の仕方の指導を受けてください。
- 中学生と高校生は学校の行事を確認してください。※申し込み後のキャンセルはできません。
- 下の申込書の欄の必要箇所に記入をしてください。
- 申込書を提出してください。※提出はクマビ3F 窓口か FAX048-525-6043 です。
- 講習会から入会する新入会生はクマビでこの申込書とは別の入会申込書兼調査書を受け取り、記入して提出してください。※3×4cm の顔写真が1枚必要です。
- 提出して頂いた申込書から計算して請求書欄に記入してコピーを請求書としてお渡します。
- 在學生と年間も入学予定の新入学生は受講料金。講習会のみ方は受講料金と入会金 5000 円をお支払いください。  
※お支払いは銀行振込でお願いします。  
※ATM をご利用頂いた場合は ATM から出てくる振込明細書を受領書とさせていただきます。

お振込先 東和銀行 行田支店 店番 070 口座番号 3082739 口座名義人 熊谷絵画教室小平崇史 (クマガヤカイガキョウシツコダイラタカシ)

## 申込書

氏名

志望校を記入してください。

(例～大学～学部～専攻 /～高校)

必要事項に記入してください。

第一志望 \_\_\_\_\_

第二志望 \_\_\_\_\_

第三志望 \_\_\_\_\_

受講する科もしくは対策を○で囲んでください。

油絵科 デザイン+工芸科 日本画科

推薦入試対策 美術高校対策 基礎科

連絡の取りやすい携帯番号を記入してください。

— —

受講する週と時間帯に○を記入してください。

昼間①9-16 昼間①13-20 昼間② 昼間③

夜間① 夜間②実技 夜間②芸大美大学科 夜間③

美術高校対策昼間① 美術高校対策昼間②

美術高校受験対策③

FAX で提出される方は FAX 番号をご記入ください。

— —

通っている学校又は出身校

\_\_\_\_\_ 在学 卒業

今何年生、又は何浪で何歳ですか？

\_\_\_\_\_ 年生 \_\_\_\_\_ 浪 \_\_\_\_\_ 歳

今回の講習会后すぐに年間で入学しますか？ YES NO

## 請求書

\_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

夏期講習会の料金は次の通りです。

入会金 \_\_\_\_\_ 円

受講料 \_\_\_\_\_ 円 (割 \_\_\_\_\_ %)

御請求額 \_\_\_\_\_ 円