熊谷美術研究所 2026 夏期講習会

設置科

■油絵科　■デザイン科　■工芸科　■日本画科　■高校受験科　■基礎科　■就職科　■プロの基礎力養成科
■マンガ科　■自由科

※希望の科がない場合は相談してください。
※初心者の方で道具が必要な人は購買でセットを販売しています。

オンライン授業と対面授業の選択

オンライン授業と校舎内授業（対面授業）を選べます。詳しい内容についてはお問合せください。

オンライン授業選択例
・心身症などの障害と向かい合いながら学びたい
・クマビに通いたいが下宿ができない

受講時間と日程

朝は10:00始業です。夜は21:00終業です。受講時間はこの時間の中で選択して頂きます。
1日の受講時間の長さと時間帯は3つに分かれています。それによって開始時間（10:00,14:00,18:00）が違います。
1日3時間の人 18:00~21:00
1日6時間の人 14:00~21:00 (休憩 17:00~18:00)
1日9時間の人 10:00~21:00 (休憩 13:00~14:00,17:00~18:00)
※高校3年生と浪人生はできる限り9時間を選んで下さい。

夏期講習会は1セット6日間の5週間です。
①7月23日（木）～7月28日（火） ②7月30日（木）～8月4日（火） ③8月6日（木）～8月11日（火）
④8月13日（木）～8月18日（火） ⑤8月20日（木）～8月25日（火）
芸大美大学科は10:00~13:00に行います。

■休み

7月																														
23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火
①							②							③							④							⑤					

受講料金 (消費税込)

	1週間	2週間	3週間	4週間	5週間
18:00~21:00	24,000	48,000	72,000	96,000	120,000
14:00~21:00	48,000	96,000	144,000	192,000	240,000
10:00~21:00	72,000	144,000	216,000	258,000	300,000

■は割引金額です。

1コマごとに申し込む場合は1コマ（3h）5,000円です。
講習会のみ参加の人　受講料金＋入会金5,500円がお支払い金額です。
在学生と講習会後に入学予定の新入学生は受講料金のみのお支払いです。

芸大美大学科

芸大美大受験は実技だけでなく学科も重要です。多摩美術大学と武蔵野美術大学の国語と英語の対策を行います。
英語が苦手で英語を避けて受験する人は国語（合計6日間）だけ参加することも可能です。10:00-13:00で行います。
多摩美術大学対策　　英語8月6日-8日　国語8月9日-11日
武蔵野美術大学対策　国語8月13日-15日　英語8月16日-18日

受講時間と期間

中学生

高校受験対策は18：00～21：00に行います。どうしても都合が悪い場合はご相談ください。
高校受験ではない人は14:00~21:00で取りましょう。

高校1年生

14:00~21:00を受講してください。予定を調整して2週間は取りましょう。

高校2年生

14:00~21:00を受講してください。受験に向けた環境を整え予定をうまく調整してなるべく3週間以上取りましょう。

高校3年生

これから受験の人はフルに受講してください。

浪人生

これから受験の人はフルに受講してください。これまで浪人を重ねてきて自信がある人はお任せします。

芸大美大生、美術系専門学校生とOB

芸大美大生、美術系専門学校生、卒業生など様々な人が来ています。時間は皆さんの都合に合わせてください。

実技指導の仕方

全体指導と個別指導を並行して行います。

足並みが揃う時は共通の課題を出題し全体指導および講評を行います。面接中心にする場合もあります。

カリキュラム

それぞれの生徒が課題をどのように答えたかによってその都度最適な課題を決めます。

初心者と経験者で基礎からやり直したい人

道具の扱い方など絵を描く上での基本を指導します。

推薦入試を受験する人へ

芸大美大、桑沢などの推薦入試を受験する人にポートフォリオ、自己推薦文、面接など概要を説明し、作品制作を主に指導します。学力に自信がなく一般入試を避ける人は早めに取り組むことをお勧めします。

クマビは色んな人のための
研究所です！！

外国人留学生

留学生の受験にも対応しています。

受験ではなく漫画家やプロを目指す人

美術系の学校に行かずにマンガ家を目指す人、専門学校や芸大美大の学生と卒業生が利用しています。
第一線で活躍しているデザイナー、難関校OB、医者弁護士を辞めてきている方達が本気で学んでいます。

うつなどの障害、貧困、母子家庭、いじめなどで悩んだり乗り越えようとしている人

クマビの経営者は様々な問題を越えて芸大に進学したので痛みを理解し指導できると思います。
ここなら合うかもしれません。

部活や生徒会や高校の成績など受験以外に大事なことがある人

受験に集中する考えが第一ですが、受験と受験以外のことを並行して取り組む考えや受験しない人も尊重しています。