

熊谷美術研究所 2022 夏期講習会

夏期講習会

夏期講習会は美術系の学校(芸大美大、美術高校、専門学校)を受験する中学生、高校生、浪人生。又受験をしないけれど専門学校や美術系の仕事を目指す高校生。美術系の企業へ就活中の専門学校生、卒業生が対象です。熊谷美術研究所の年間の通常授業が休みになる夏休みの期間に実施します。

コロナ禍の夏期講習会

コロナ対策に細心の注意を払っております。換気ではロスナイを使用し玄関を解放。除菌。スタッフのマスク着用。検温を徹底しております。皆様におかれましても、自宅での検温、入校時は手の除菌、校内のマスク着用の徹底をよろしくお願い致します。コロナにより予測していなかった状況が起こった場合、パンフレットに記載している内容は適宜、予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。緊急事態宣言が発令された場合は校舎内(対面)授業を全て休止し、オンライン授業に切り替えます。

オンライン授業と対面授業の選択

オンライン授業と校舎内授業(対面授業)を選べます。**※芸大美大学科は対面のみとなります。**オンライン授業の詳しい内容についてはお問合せください。

オンライン授業選択例

- ・心身症などの障害と向かい合いながら学びたい
- ・合格率が高い

などの理由から近くの予備校よりもクマビに通いたいけど下宿ができない都内ほか県外遠隔地の人が利用できます。

設置科

■油絵科 ■デザイン科 ■工芸科 ■日本画科 ■高校受験科 ■基礎科 ■就職科 ■プロの基礎力養成科

クマビの実技は8つの科に分かれています。下の8つの中から自分の受講したい科を選んでください。

※希望の科がない場合は相談してください。

※初心者の方で道具が必要な人は購買でセットを販売しています。

受講時間と日程

朝は10:00開校です。夜は21:00終業です。受講時間はこの時間の中で選択して頂きます。

1日の受講時間の長さや時間帯は3つに別れています。それによって開始時間が(10:00.14:00.18:00)違います。

1日3時間の人 18:00~21:00

1日6時間の人 14:00~21:00 (休憩 17:00~18:00)

1日9時間の人 10:00~21:00 (休憩 13:00~14:00 17:00~18:00)※高校3年生と浪人生はできる限り9時間を選んで下さい。

夏期講習会は1チーム6日間の5チームです。

チーム①7月23日(土)~7月28日(木) チーム②7月30日(土)~8月4日(木) チーム③8月6日(土)~8月11日(木)

チーム④8月13日(土)~8月19日(金) チーム⑤8月21日(日)~8月26日(金)

芸大美大学科は**チーム④⑤10:00~13:00**に行います。

■ 休み

7月											8月																							
23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
チーム①						チーム②						チーム③						チーム④						チーム⑤										

受講料金 (消費税込)

	1週間	2週間	3週間	4週間	5週間
18:00~21:00	22,000	44,000	66,000	88,000	110,000
14:00~21:00	44,000	88,000	132,000	176,000	210,000
10:00~21:00	66,000	132,000	176,000	222,000	266,000

1コマごとに申し込みの場合は1コマ(3h)4,400円です。 ■ は割引価格です。講習会のみ参加の人 **受講料金+入会金5,500円**がお支払い金額です。在學生と講習会後に入学予定の新入學生は受講料金のみのお支払いです。

芸大美大学科

芸大美大受験は実技だけでなく学科も重要です。共通テストの国語と英語。武蔵野美術大学と多摩美術大学など私大一般入試の国語と英語に向けた対策を行います。

※英語が苦手な英語を避けて受験する人は国語(合計4日間)だけ参加することも可能です。

チーム④⑤の**10:00~13:00**で行います。

実技指導の仕方

全体指導と個別指導を並行して行います。

個別に対策を行いながら足並みが揃う時は共通の課題を出題し全体指導および講評を行います。

カリキュラム

必要な課題の流れをいくつか予想して準備しています。それぞれの生徒が課題をどのように答えたかによって次に最適な課題を決めます。変更のパターンについては数えきれない数ですので全てをお話することができません。その代わりにいくつか例をお話することでご理解頂けると思います。短期間に最大限に力を高めるカリキュラムを実践することをお約束します。

うつなどの障害、貧困、母子家庭、いじめなどで悩んだり乗り越えようとしている人

クマビの経営者は様々な問題を越えて芸大に進学したので痛みを理解し指導できると思います。ここなら合うかもしれません。

部活や生徒会や高校の成績など受験以外に大事なことがある人

受験のことだけに集中する考えはもちろんですが、受験と受験以外のことを並行して取り組む考えも尊重しています。

勉強が苦手な人

英語が大事と言う話は必ずしますがどうしても英語を避けざるを得ない場合は方法がないわけではないので指導します。

初心者の人や経験者で基礎からやり直したい人

全くの初心者でも安心。中学生~浪人生まで誰でも道具の扱い方など絵を描く上での基本を指導します。

中学生で美術高校を受験する人

美術高校受験の実技試験の対策をします。学科を優先しながらもできるだけ実技にも取り組みましょう。

中学生と高校生1~2年生へ

受験が全てと考える人はガッツリ講習会に参加しましょう。1日6時間毎日実技に取り組む浪人生に高3の時にいかに競り勝つか?なので今もうやる気なら全て受講してください。まだちょっとの人はバランスよく受講しましょう。

高校3年生へ

夏期講習会をフルに受講すれば2学期の夜間部と同じくらいの制作時間(270時間)を確保できます。部活など他に何もなくて全てを懸けられる人は臨戦体制に入り必ず全て取るようにしてください。ここ一番頑張ってください！

浪人生へ

大手と比べた上でクマビを選ぶ浪人生が日本中から集まっています。最高にモチベーションの高い浪人生が集まっているのは間違いありません。浪人生の皆さんはここが一つの山場なので頑張りましょう。取れる人は5週1日9時間で受講して下さい。

推薦入試を受験する人へ

芸大美大、桑沢などの推薦入試に対応しています。推薦入試にはポートフォリオや自己推薦文、面接などが課されますが、講習会では概要を説明し、作品制作を主に指導します。

外国人留学生へ

留学生の受験にも対応しています。詳細はお問合せ下さい。

就職科とプロの基礎力養成科

この2つ科は芸大美大生、美術系専門学校生、卒業生、プロで活躍している人、これからプロになる人のための科です。専門学校や芸大美大の学生と卒業生が利用しています。第一線で活躍しているデザイナー、連載中の漫画家、難関校OB、医者弁護士を辞めて来ている方達が本気で学べるところです。確かに日本中どこを探してもクマビしかないかもしれません。